

Vak'ai

Hayriye

Yazan: Salâhaddin Güngör

— 5 —

Sadriazam derhal tedip
tedbirlerini almıştıPadisah da derhal Topkapıya gelmiş, topçu
ve kumbaracı taburları da toplanmıştı

Geceyi şurada burada meyhane meyhanede dolan askerler, ertesi günü şehir vakti, kazanları kaldırmak üzere, çebehaneye ve sarayhaneye döldüler. Törnacıbaşı Şakir Ağvan olup bitenlerden haberi yoktu. Beşinci kışanın kazanını anımsan karşısında, o kadar korktu ki ödü patlayıp çok geçmeden öldü. Bir yandan Tahtakale, Asmaaltı, Unkapanı gibi hasarata uğrayan yerlere haberler ulaştırılarak ayak takımı ayaklandırılarak diğer taraftan da Bahallıy baskın üzerine tertibat alınıyordu. Asker Sadriazam konakından ele geçiricilerini umuyorlardı. Halbuki «atı alan, çoktan Üsküdarı geçmişti. Selim Mehmed Paşa, vak'adan birkaç gün evvel, ne olur ne olmaz mülahazasıyla Beylerbeyindeki yalısına taşınmış bulunuyordu. Saraylı Asafide, bir kaç çarşeye ile upaklardan başka kimseler yoktu.

Bunlar da Harem bahçesinin ortasındaki mahzeneye saklanıp canlarını kurtardılar. Avlarını yakalamayan zorbalara, saraydan boş çıkmamak için, hazine dairesine hücum ederek bir hayli para ve mücevher yağma etmeğe muvafak olmuşlardı. Mevamlı geçirmek üzere Kanbedarlı Sahilhanesine çekilen Mısır kethüdası Necib Efendinin İstanbuldaki konakı da bu arada yağmadın kurtulmuştu.

Çebirleri türlü zıynet eşyaları ve yüzlerce «eri hâlis» le dolduran asiler, sokak baharından nâra ete ate geçiyorlar. — Bre, her kim bize karşı gelse, aleyhimize hücum etmezse, onları şöyle kırıp geçiririz, böyle mahv ve parçalanırız. Bilmicini başı kavuklukları kahr ve tedmir, evlâd ve ayallarınlı esir eyleyiz. Bakirlerini onar kuruşa ve seyyibelerini beşer kuruşa satarız diye söylüyorlardı.

Bir yandan da mahalle aralarında dolanan talâlar, halikan heyecanını teskin etmekte idiler:

— Duyduk duymadık demeyin! Herkes dükkânını açsın. Sarayın zayı olana cevher verilir! Zerrece edilmemiş ne ocağın rızası yoktur!

Günlerden perşembe idi. O devirde perşembe devlet daireslerinin tatil günü idi. Bazı kaleml efendileri, Gökşuaya gidip şöyle işlemlerle uğraşmaktaydılar. Bir gece evvelinden aralarında sözleşmişlerdi. Ertesi sabah erkenden, bir kaçgaya atlayıp, ağrıcağı fışkırmakamak Gökşuayolu tuttular. Bir arada, İstanbul taraflarından gelen bir piyade kayışından bir bektâş dervîsi ahiye çıkarak:

— Behey gafilleri! Burada ne durursun! Varın evlerinize gidin... Yoldaşlar uyanıd! Erkânı saltanatı bitirdiler... diye haykırma zavallı kalem efendilerinde de tam manasile şafak atmıştı. Mek-tubî Defteri hulefasından Asım Bey, o kadar telâş etmiş ki, içi türlü nevale ile tika basa doldurulan sepetleri bile kayıta unutarak başının kayışına düştüğü!

Bektâşların de, güruhu eşiği ile birlikte hareket ettikleri muhakkaktı. Tazrikatın ileri gelenleri arasında bir çok kimseler, ellerinde teberlerle Atmeydanında dolanarak, zorbalara teşvik etmekte idiler!

O gün, garib bir tesadüf eseri olarak olaycı diye anılan bir meczub da, erkenden Üsküdar mahkemesine gidecek, (naib) i görmüş ve:

— Mevlânâ! Kırk dört kapısında Hacı Bektaş sizlere ömür ömür. Ben bugün onun namazını kılmağa gidiyorum! diye abuksubuk söylemişti.

Meczubun bu sözlerinde, Hacı Bektaş ocağını yalıncağa dair manevî bir işaret sezilen olmuştu. Bazı salih kişilerin gördükleri rüyalar da, hep eklektik inhimiz yolunda tefarid edilmekteydi, halkın maneviyatı kuvvet bulmakta idi.

Sadriazam, Beylerbeyindeki yalısında «zuhuru filneyi» öğrenmekte gecikmişti. Derhal Boğaz muhafızları, Ağâ Hüseyin ve Mehmed İzzet Paşalara, serian yalı köküne gelmeleri için haber gönderdikten sonra, kendi de kayışına atlayıp yola çıktı ve yalı kökünde kendisini karşılayan hazine kethüdası Kibrisli Mehmed Emin Ağayı Bektaş'a sarayına gönderdi.

Emin Ağâ, Sadriazam namına padişaha «Şançakî Şerifin in çikarılması için istihdamda bulunadursun, Selim Mehmed Paşa da, bir yandan Şeyhülislâmâ, ricail devlete, Bahallınlı yüksek memurlarına, tersane eminine, topçubashiya, humbaracıbaşıya, lâğimcibaşışa haberler göndererek, külliyele askerle hemen yola çıkmalarını bildirmekte kusur etmemişti. Başta Şeyhülislâm olmak üzere, sadreyn efendileri, müderrisler, ve diğer hocalar arası çok geçmeden yalı köküne geldiler.

Bu esnada Kâk kethüdası Hasan Ağâ, başyazıcısını kendiliğinden asilerin yanına göndererek meramırları ne olduğunu sordurmak gâfletinde bulunmuştu. Asiler, başyazıcıyı şu sözlerle lade ettiler:

— Ağaya haber ver! Biz yeni vadiide talim etmekteyiz. Usulü kadimemiz veçhile testile tifele kurşun atan, keçeğe kılıc salın Hacı Bektaş kullarınız Elibette talim askere bails olanların cezalarını isterük!

Başyazıcı, asilerden bir cevabı alince tazyüzüne yalı köküne dönerek Sadriazamı buldu. «Vukûu halî» anlattı.

Selim Mehmed Paşa, kendisine sorulmadı yapılan bu müraacaatten memnun olmamıştı:

— Baka başyazıcı... dedi, biz bu işi kitaba, sünnete uydurarak yaptık. Meşel şer'iyyenin ihlâline bir veçhile cevaz vermiyiz. «Bihavillâhî teâlâ» cümlesini kahreylemek üzere selli seyf etmişizdir. Var böylece kendilerine haber ver!

Başyazıcı, telâş içinde adamları biribirine dolanarak tekrar asilerin yanına giderken Sadriazam da, yalı kökünden ayrıldı. Saraya vâkı olduğu zaman «Bâbî Hümayun» un önünü topçular, a-rebacılar, humbaracılarla doldurmuş buldu. Süvari topçu yüzbaşısı meşhur Karacehennem İbrahim Ağâ da bunların arasında idi. Sadriazamın yurğine su ser-pildi. Verdiği emrin bu kadar çabuk tatbik edileceğini düşünmüştü.

Topçuların, vak'âi Selimiyede olduğu gibi asilerle birleşmeleri ihmalı her-kes gibi Sadriazam da endişeye düşür-mekte idi. Şimdi bunların, böyle bütün teçhizatı tamam olarak katanalara ko-luğu ağır toplarla saray önüne gelmiş bulunmaları, devlete sadakatlerinde şüpheye yer bırakmıyordu.

O sırada, paşadâh İkinci Mahmud da, kâhını kusanmış ve bir tedbîl kayışına atlayarak Beşiktaş sarayından doğrudan Topkapı sarayına gelmişti. Biraz sonra, sünnet odasında, büyük bir toplantı yapıldı. Burada söz paşadâhı:

— Cülümdanberî Allah vedâsı olan tebaayı sıyanet zımında nekadâr gayret eyleydiğim cümlemler malmuğdur. Ancak Yenigöçerlerin de bagıyane tavırları-na tahammül edilemez. Bu tuğyan «hu-rucu alessultan» değil midir? Ve bu hâmlerin tedbîl emrinde tedbiriniz ne-dir?

Padişaha ilk olarak cevap veren ule-ma sınıfı oldu:

— Bagilerin katilleri meşrudur şev-ketü efendimiz!

Mecliste hazır bulunanların hepsi de aynı fikirde idi:

— Bu yolda ölmek var, dönmek yok, dediler.

«İstigare» gayet kısa sürdü. Şimdi sı-ra, «Lival Şerifin ihracına» gelmişti. Bu ise, sandığı kadar kolay bir iş de-gildi.

(Arkası var)

MÜTEFERRIK

Ortodoksların paskalyası
başladı

Rum ortodoksların en büyük bayra-mı olan paskalya yortusu evvelki ge-ceden itibaren başlamıştır. Paskalya salı günü akşamına kadar devam ede-cektir. Bu sene paskalyanın diğer se-nelerdeki kadar hararetili geçmeyeceği anlaşılmaktadır.

Önümüzdeki cuma günü Balıklı has-tane bahçesinde meşhur Balıklı panayırı açılacaktır.

Mimar Sedat Çetintaşın

Bursada konferansı

Bursa (Husus) — Mimar Sedat Çetintaş, buradaki Taysare şenemasında «Türk mirası» tarihinde Bursa eser-leri» mevzuu bir konferans vermiştir. Bu konferansta Valimiz bir çok din-leyici hazır bulunmuştu. Hatib hara-retle alkışlanmıştır.

Çocuk Esirgeme şefkat

fişleri

23 nisan Çocuk Bayramı ve bunu takib eden Çocuk haftasında mektub ve telgrafatınca Şefkat fişli yapılmış kanun itizaandan ol-duğunu sayın yurddaglara Çocuk Esirgeme Kurumu saygı ile hatırla-tır.

Ahmed Sezer, tam on iki senedir polis müdürlüğünde çalışıyordu. Komiser muaviniğine kadar yükselmişti.

Ahmed Sezer daha çocukluğunda bir-süz polis oynamaya bayılır, gazetelerin polis süitünü okur ve hep cinal filmlerle girdi. Sonra orta mektebi bitir-di. Liseye girmeye hazırlanırken vaz-geçti. Akrabalarından birinin tavassutu-ile polis mektebine girdi. Ve nihayet bir yıl muradına erecek, sırtak düğmeli, yeppeni polis elbisesini sırtına geçirdi. Fakat zavallı Ahmed Sezer, pek çabuk inkısarî hayale uğradı. Ona verilen va-zife evlere çekil tapmaktı. Adliyyeye çalışıyordu. Halbuki o neler hayal et-mişti! Katillerin peşinden kosmak. u-mulmadık zamanda azılı hırsızların kar-nasına çıkmak ve herkesin alkışları a-rasında, müthiş serserilerin bileklerle kelepçeyi o meşhur Şerlok Holmesvari müsteşâi tebesüllüne takmak... Bütün bunların hayal olduğunu görünce Ah-med Sezer, büyük bir kedere düştü ve bu keder tam 12 sene devam etti.

Gene adam bu 12 sene zarfında: İstî-dadım mahvoluyor; ben merkezde çalış-ıyordum ama mıym? diye inledi dur-du. Âmirleri ona acıdılar. Çünkü her şeye rağmen iyi, namuslu bir çocuktu. Nihayet onu bazı tahkikat ve takbir-leme alâkalı olan işlere verdiler. Fakat bu yeni vazifesinde Ahmed Sezer bir defasında bir tavuk hırsızının ye-diği bir tekme ile bacağına kırıldı. Ay-larca yatdı. Bir defasında da meşhur

sabaklılardan birine benzettigi yüksek tabakadan bir zatın yakasına yapıştı. Bu yüzden az kalsın işinden olacaktı. Fakat arkadaşlarından alayları, yüzüne gözüne buluşturduğu bir sürü tahkikat, takib vak'ası bir türlü onu uslandı-rmadı. Kendisinin, polis hafiyesi için yaratılmış bir insan olduğunu söyle-mekten geri kalmıyor: «Yazık oldu ba-na, yazık oldu» diye söylenip duruyor-du. Nihayet bir gün onun bu bitmez tükenmez şikâyetlerini dinleyen arka-başlarından biri gayet ciddi şöyle de-di:

— Bana hak yovrum Ahmed Sezer, mademki kendinde istidad görüyorsun, sana verilen işten memnun değilsin; öyleyse niçin Avrupada olduğun gibi kendiliğe başına çalşıyorsun, hususî polis hafiyesi için yapmıyorsun?

Bu sözler Ahmed Sezerin kafasına öyle müthiş bir şekilde saplandı ki zavallı adam o gece sabaha kadar uyuyamadı. «Hay Allah cezasını versin! di-ye düşünüyordu. Niçin bugün gündüye kadar alık etmedim. Koca şâhır bul-du ki mi bilir. Kim bilir etrafında ha-zırlanmış esarengiz cinayetlerden titreyen

Doğru değil mi?

Aktarma biletlerini daha kolaylığı mucib olacak bir şekle sokmalı!

Hangi tramvay yolcusile konuşsanız size aktarma biletlerinin sebebiyet verdiği müşkülâtın bahsediyorlar, bazan da:

— Aman efendim, bu akıntıya katlanacağıma iki bilet almayı tercih ediyorum, diyorlar, üç kuruş kâr etmek için bu eziyet çekilir mi?

Mesele derinden tetkik edilecek olursa ahali cidden haklıdır. Çünkü, aktarma edilecek yerli istihabada serbest değildir. Aktarma için seçtiği noktayı dalgınlıkla unutup da tramvayın içinde kalmakta devam eder ve o sırada da kontrolör gelir-se, yeniden bilet almak mecburiyetindedir. Orada inmesinde müsaade edilise bile tekrar dönüp aktarma mahalline gitmedikçe ikinci tramvaya binemez.

Aktarma için İntihab ettiği yerde indil, biraz ileride küçük bir işi var, onu görmeye kalkar da daha önde-deki bir istasyona ulaşırca gene o biletten istifadeye hakkı yok. Bi-leçler, nizamla haklıdır riayet et-mek hüsnü niyetini göstermek olu-rarsa, bütün aktarma biletli alımış o-lan yolcuların tramvaya değistirecek-leri durakları aktarmada tutup ken-dilerini orada inmeğe mecbur et-me-leri lâzım. Velhasıl içinden güç çıkılacak karışık bir mesele.

Halbuki bunun son derece kolay bir unlu var. Bütün tahdidat yol-cunun elindeki bileti tek aktarma için kullanıp bir daha onun istifa-fadeye kalkışmamasını temine ma-tuf olduğuna göre, aktarma bilet-lerini ortası sınırlı iki parçadan mürekkep yapmalı, ikinci tramvaya bindiği zaman biletiyi yarısını kopar-ıp almalı, diğer kısmı yolcunun elin-de kalmalı ve onu geçecek yö-re kadar götürmelidir. O vakit yö-re usun uzadıya formalteye lüzum ka-lımayacağı gibi herkes de istediği yerde inip biter, aktarma da halk için müşkülâtı değil, kolaylığı mu-cib olur, diyoruz.

Doğru değil mi?

Bir adam kazma
ile karısını
öldürdüHadisenin kaza eseri
mi, yoksa kasden mi
yapıldığı tahkik
ediliyor

Bakırköy civarında Osmanlıye kö-yünde dün sabah kanlı bir hadise ol-muştur. Bulgarı muhacirlerinden 60 yaşında rencher Hasanın karısı 45 ya-sında Tenzile, başı parçalanarak öl-müştür. Yapılan muayenede, başına kazma ile vurulduğu ve kafatasının bir vuruşa darmadığı olduğu, görül-müştür.

Resul kım Tenzilenin kocası rencher Hasan, bu hususta, şu ifadeyi vermiş-tir:

— Karı koca, bu sabah erkenden kalktık. Ben, bahçeyi kazıcaaktım, ka-rım da çıkan taş parçalarını ayıracak, ayıklayacaktı. Elbirliğile işe başladık. Bir aralık, nasil oldu ben de bilmiyo-rum, galiba karım açılan kükura, çö-melediği kenardan başını fazlaca öğüs-tü ve ben de dikikâli davranmamış o-lacağım ki, boynuna kaldırıp indirirdim kazmayı, toprağa indirecek yerde va-zuhile karımın kafasına indirilmişim. Tenzile, kazdığım kükura kanlar içe-risinde yuvarlanarak derhal can ve-rincede, irkildim. Elinden kanlı kazmayı fırlattım. O zaman ne yaptığımı fark-na vardım, ama artık iş isten geçmiş-ti. Olan şey, bir kazadır. Tam 20 se-nedir kendisiyle gavet iyi geçindiğim karımı öldürmek istemiş değildim!

Bu ifadenin hakikete uygunluk de-recesi, tahkikat neticesinde öğrenile-bilecektir. İfade tamamen doğru çı-karsa, yaşı koca, karısının ölümüne sebebiyet verici dikkatsizlik sebebiyle ten-men meşul tutulacaktır. Aksi takdirde ya kasden ve tehevvüsten, ya da taam-mül suretile öldürmekten takibata uğ-ruyacaktır. Aralarında bir geçimlilik olup olmadığı, kükur başında kavga e-dilip etmedikleri araştırılmaktadır. Ha-disenin kaza mı, yoksa cinayet mi ol-duğunu tespit etmek üzere Müddeu-mumî Suad, dün öğle üzeri Osmanlıye

KÜÇÜK hikâye

Hususî polis hafiyesi

Peride Celâl

sabaklılardan birine benzettigi yüksek tabakadan bir zatın yakasına yapıştı. Bu yüzden az kalsın işinden olacaktı. Fakat arkadaşlarından alayları, yüzüne gözüne buluşturduğu bir sürü tahkikat, takib vak'ası bir türlü onu uslandı-rmadı. Kendisinin, polis hafiyesi için yaratılmış bir insan olduğunu söyle-mekten geri kalmıyor: «Yazık oldu ba-na, yazık oldu» diye söylenip duruyor-du. Nihayet bir gün onun bu bitmez tükenmez şikâyetlerini dinleyen arka-başlarından biri gayet ciddi şöyle de-di:

— Bana hak yovrum Ahmed Sezer, mademki kendinde istidad görüyorsun, sana verilen işten memnun değilsin; öyleyse niçin Avrupada olduğun gibi kendiliğe başına çalşıyorsun, hususî polis hafiyesi için yapmıyorsun?

Bu sözler Ahmed Sezerin kafasına öyle müthiş bir şekilde saplandı ki zavallı adam o gece sabaha kadar uyuyamadı. «Hay Allah cezasını versin! di-ye düşünüyordu. Niçin bugün gündüye kadar alık etmedim. Koca şâhır bul-du ki mi bilir. Kim bilir etrafında ha-zırlanmış esarengiz cinayetlerden titreyen

girdi düşmanlarını düşünerek ter dö-ken ne kadar insan vardır ve bun-ların, İstanbulda ilk defa hususî bir polis hafiyesinin işe başladığını, her ye-re ateş gibi yetiştirilmiş iştiklileri zaman sevince içinde kalıp rahat bir nefes ala-cakları muhakkaktır.» Ve Ahmed Se-zer bu gecenin ertesi günü merkeze koştu. İstifasını verdi. İstifanın kabul edildiğini üçüncü günü de şehrin ka-labalık semtinde kiraladığı bir han o-dasının kapısına şöyle bir tabelâ as-tı:

Ahmed Sezer
Hususî polis hafiyesi

Günler, hatta haftalar geçti, bir tek müşteri bu hususî polis hafiyesinin ka-pısını çalmadı. Ahmed Sezer «Tabii di-yordum. Tanımadım lâzım, bir iki işte ken-dimi göstermeliyim.» Nihayet aklaına başka bir çare geldi. Gazetelere kü-çük ilânlar gönderdi. Bu ilânların ha-kikiyetine faydası oldu. Hemen değışle-de iki üç hafta sonra çok sık güzel bir hanım Ahmed Sezerin büro gibi kul-lanıldığı odaya girdi. İğeri girer girmez de kendisini yığılır gibi bir koltuğa atarak, asabi telâşla derhal söze şöyle başladı:

Şehir ve Memleket Haberleri

Yurdda zirai
vaziyet
mükemmel

İhtiyacımız nisbetin-de mahsul alabile-ceğimiz anlaşılıyor

Ziraat Vekâleti Ziraat Umum müdürü Abidin Trakıya gitmek üzere Ankara-dan şehrimize gelmiştir. Umum müdür Trakıya vilâyetlerimizdeki mahsul du-rumunu tetkik ettikten sonra şehrimize dönerek burada da meşgul olacaktır.

Memleketin her tarafından alınan ha-berler ekim vaziyetinin son derece sa-yıy memnuniyet olduğunu göstermek-tedir. Kışlık zeriyyat mükemmel en ya-pıldığı gibi son yağın yağmurlar dolay-sıyla yazlık zeriyyat da iyi gitmektedir.

Mayıs ayı zarfında beklenen yağmurlar yağdığı takdirde bu seneki mahsulumüş pek bereketli olacaktır.

Geçen seneki mahsulsiz mühim bir kısmı harice satıldığı halde hükümetin İhtihaz ettiği son mubayaa kararı üzeri-ne alomlarımız yeniden dolmuştur. Yeni mahsulün idrak mevalmi olan hazırlana ancak bir buçuk aylık bir zaman kalmış olduğu gözönünde tutularsa memleketi-mizin buğday sıkıntısı çekmeyeceği şük-ranla görülmektedir. Aynı zamanda istih-sal de artmaktadır. Cumhuriyet İda-resi memleketi ele aldığı zaman ekilen toprak miktarı 5 milyon hektar oldu-ğunda bugün bu miktar 11 milyon hek-tara ballı olmuştur. Bu kemiyet itibarı-yla böyle olduğu kadar keyfiyet itibarı-yla da farklıdır. Çünkü tohum istasyon-larının tesisi suretile mahsul cinserinin islahı ve sair gibi tedbirlerle elde edil-en mahsul evvelki devirde elde edilen mahsulsiz hem daha fazladır, hem de daha iyi kalitededir.

Ziraat Vekâletinin Amerikan ve di-ğeri memleketlerden getirilmiş olduğu traktör ve harman makineleri faydalı olmaktadır. Son parti olarak da Ame-rikan dan bir kısım makine mubayaa e-dilmiş, bunlardan pamuk ziraatine al-dıkları Basra körfizesine gelmiştir. Ya-kında memleketimize sevkedilecektir.

Maamafik memleketin bu kabli ziraat vasıtalarına olan ihtiyacı genişler.

Koordinasyon heyeti kararnameşinde ziraat seferberlik de vardır. Hükümet he-nüz bunu tatbik etmemekle beraber Zi-raat Vekâletinin bu hususta bir kanun lâihyası hazırlamakta olduğu haber a-lınmıştır.

Ziraat Vekâleti bu sene elindeki büt-tün tohumları köylüye dağıtmıştır. Memleketimizde dejenera olmuş tohum-lar büyük bir itina ile islah edilmiş ve çok verimli tohumlarla mübadele ed-iyerek tohum cinai güçleştirilmiştir.

ADLIYEDE

Birbirine giren hane halkı!

Unkapanında bir evde evvelki gece öğlenti yapılmış bir hadise olmuş ve evin sakinlerinden üç erkekle iki kadın, dün İstanbul üçüncü asiyeye caza mahkemesinde muhakeme edilmiştir. Bun-lar, Ahmed oğlu Mehmed, Salih oğlu Mehmed, Abdülvehab oğlu Ali, Ahmed kım Ayşe, Fuad kım Eminerdin. Mesken masuiviyetini bozmak, sövmek ve ka-vga silah çekmek mevzuu davada, şahidler dinlenilmiş ve Müddeumumî Cevad Öpçay, mütalesini söylemiş, hâkim Necib Nadir de kararını ver-miştir.

Mütalea ve karara nazaran, evde Ahmed oğlu Mehmedin oturduğu ki-ma kadını, erkekli misafirler gelmiş, rakı içilmiş, gramofon çalmıştır. Ay-ni evin diğer kısmındaki kiralardan Ali ile karısı Emine, gürlüdü patırı -dan rahatsız olarak şikâyetle bulun-muşlardır. Arada çıkan münakaşa, kavga halini almış ve aynı evde otu-ranlar, birbirlerinin odalarına girmiş-lerdir. Mahkeme, Salih oğlu Mehmedin kavga silah çekmesinden satır salla -maktan üç gün hapsine, Ayşenin Emi-neye sövmekten üç gün hapsine, bir lıra ağır para cezası ödemesine, diğ-erlerini de beraatine karar vermiştir.

köylüne gidip, tahkikata el koymuştur. Dün, geceye kadar hadise yerinde ka-lışmıştır. Jandarmada da, yapılan tahki-kata yardım etmektedir. Rencher Ha-sanın, bugün dosyasıle birlikte İstan-bul Adliyesine getirilmiş, kuvvete muhtemeldir.

İstanbul kendi ihtiyarlarıyla terkede-cek olan vatandaşların beyannameleri-nin tasnifi meşgul olan yirmi beş ka-dâr daktilo ve kâtipden mürekkep ekip-ler, dün de, pazar olmasına rağmen, Vi-lâyette Vali muavini Raşidin nezareti altında akşam geç vakte kadar mesai-le-rine devam etmişlerdir. Beyannamele-rin, istasyon ve işlele itibarile ve nu-mara sırasile tasnifi hemen hemen bit-miştir. Dündenberi, gidecek olanların tren ve vapur biletleri hazırlanmakta-dır. Trenle hareket edenlere kırmızı, vapurla gidenlere de yeşil bilet verile-cektir.

Beyannameler üzer nüsha olarak ha-zırlanmaktadır. Bunlardan biri Vilâyet-te, diğeri İstanbuldan ayrılmak olan a-ğaların reisine kalacak, üçüncü nüsha da her şahsın gideceği yere gönderile-cektir. Biletler, mahallî kaymakamlıklar vasıtasile tevzi edilecektir.

Bilet tevziatına bugün veya yarın dan itibaren başlanmasa muhtemeldir. Evvel-ce de yazdığımız gibi ilk kâtiplerin cuma günü sevkedilebileceği umulmaktadır.

Devlet Denizyolları ve Demiryolları

Sayfiyelerde
ihtikâr mı?Ev kiralari,
nisbetsiz şekilde
yükseldi

Anadolu sahilinin banliyö hattı gü-zergâhında, Adalarda ve İçerenköy, Merdivenköy, Dudullu, Kısıklı, Başbu-yuk gibi içerek köylerde, ev ve kök kiralari çok yükselmiştir.

Mahallî kaymakamlıklar, ihtikâr dere-cesine varan bu kira yükselişile ehem-miyetli suretile meşgul olmağa başla-mışlardır.

Sayfiyelik evleri olan bazı kimseler, buraları mobilyalı olarak kiraladıkları-mleri sürerek geçen seneki kira bedelle-bu seneki arasında bir fark kabul et-mek zaruri olduğunu iddia etmekte-dirler.

Bu sene, Adalarda da kök kiralari yükselmiştir. Boğazcının yakın köyleri-nin de, pek az kiralık yalı ve ev kalmış-tır.

İzmir pamukcularının dileği

İzmir (Husus) — Pamukcular toplanarak son hükümet beyanna-mesinin fiatlarla alâkasını tetkik etmiş ve kilo başına takdir edilen 64 kuruş artırılmasını hükümet-rin rica eylemekle kararlaştırmışlar-dır. Çünkü İzmir borsasında alkala pamuğu 71 kuruşa satılmaktadır ve bazı tacirler, pamuğu, bu fiata al-dıklarını söylemektedirler.

İzmirde mahkûm olan

muhtekirler

İzmir (Husus) — 12 çuvalda 700 kilo kahve saklıyan Kasabalı tüe-cardan Hayri 15 gün hapse, 75 lira para cezasına, mevcut sekerini sak-lıyan Güzeliyahda bakkal Hakkı da 20 lira para cezasile dükkânının 15 gün kapalı kalmasına ve sekerleri-nin musaderesine mahkûm edilmiş-lerdir.

Gemlik zeytin ihracına başlıyor

Gemlik (Husus) — Zeytin stokların fazlalığı, yalnız memleketimiz dahilün-deki istihlâke değil, östenberi müg-terimis bulunan yabancı memleketlere ihracatla bir muvazene temin edebile-yir ve bu yapılmayınca fiatlar müs-tahsil aleyhine düşüyordu. Son gün-lerde Rumanyaya zeytin sevkıyatı için Ticaret Vekâletimizden hayrile verilece-ği bildirilmiştir. Haber, piyasamıza

Gemlikte ihrac için hazırlanan zeytin varilleri

memnuniyet ve hararet vermiş ve zey-tin gönderilmesi için hazırlıklarına başlamıştır.

Geçenlerde vefat eden fabrikatör Yahya Alemdar, Gemlik Kızılay şube-sine iki bin lira vasiyet etmiştir. Mü-teveffanın bu mühim teberrur muhi-timinde kendisinin hayrile anılmasına vesile olmuştur.

de kaldı. İkide çıktı. Bir otomobile at-ladı.

Takib başlamıştı. Otomobil Şişliye doğru yol aldı ve ara sokaklardan bir-rinde, küçük bir apartmanın önünde durdu. Adam içeri girdi. Ahmed Sezer otomobili savdı bir kapıyı şper ala-rak beklemeye başladı. Biraz sonra so-kakın ucundan sıyahlara bürünmüş bir kadın göründü. Şapkasını gözüne almış yakasını kaldırmıştı. O da aynı apart-mana girip kayboldu. Ahmed Sezer an-cak sıvri beyaz bir çene ucunu, altın sa-rısı saçlar görebildi. Kalbi çarparak beklledi. Aradan iki saat geçti, bu se-fer adamla kadın birlikte çıktılar. A-dam kapının önünde uzun uzun ka-dının elini öptü. Bir şeyler konuştular.

Ayrıldılar. Ahmed Sezer kadının peş-i-ne düştü. Kadın caddede çıktı. Bomo-niye doğru yürüdü. Ara sokaklardan bir-rine girdi. Beyaz tek kati bir evin ö-nünde durdu. Anahtarile kapıyı açıp içeri girdi. İşte o zaman Ahmed Sezer boğulacakmış gibi boynunu tuttu ve ye-re yılmamak için diuvara tutundu.

Çünkü bu ev kendi evi, kapıyı açar-ken yüzünü iyice gördüğü kadına ken-di karısıydı.

Ahmed Sezer ertesi gün tabelâsın han odasının sokoitu atı ve boşanmak için mahkemeye müraacaat etti.

Onun eski işine tekrar girmek için hemen istida verdiğini söylerler.

Ahmed Sezer sabırta bekledi. Dördün-cün gün «Yakaladım!» diye sevindi. O gün gene kadının kocası her zaman-kiinden iftinalı görünüyordu. Telâşlı gör-ünüyordu. Saat ikide kadar yazhanesin-

idareleri izdimha ve bu izdimha yüzün-den vukua gelebilecek intamsuzluka-ra meydan vermemek için loab eden bütün tedbirleri almışlardır.

Mecanî seyahat için bilet olan vatandaş-lara, hangi vapur veya trenle, ne gün-ü, saat kaçta hareket etmeleri lâzım geleceği 48 saat önce haber verilecektir.

Tren ve vapurlarda, biletlerdeki nu-maralara göre muayyen yerler ayrılmış olacağından daha evvel gelenin başkala-rının yerini kapması mevzuubahs de-gildir.

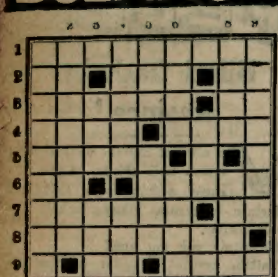
Demiryolları ve Denizyolları idareleri, emirlerinde bulunan nakil vasıtalarını hareket gün ve saatlerini, istab miktar-larını vilâyet makamına bildirerek ora-dan alacakları talimata göre hareket e-deceklerdir.

Berberlerinde bütün eşyalarını gö-türmek istiyenler, eli kilodan fazlası için ayrıca bagaj ücreti ödedikleri tak-dirde bunları müküllâtız nakledebile-cekilerdir. Beyanname vermiş olan büt-tün kâfiyeler sevkedildikçe yeniden hiç kimseye beyanname verilmeyecektir.

Berberlerinde bütün eşyalarını gö-türmek istiyenler, eli kilodan fazlası için ayrıca bagaj ücreti ödedikleri tak-dirde bunları müküllâtız nakledebile-cekilerdir. Beyanname vermiş olan büt-tün kâfiyeler sevkedildikçe yeniden hiç kimseye beyanname verilmeyecektir.

Bursa (Husus) — Uludağ oteli ve Kayaklı Kırışayla Dağevi bu se-ne yazın büyük rağbet görcektir

BULMACA

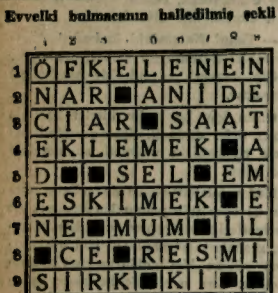


Boldan sağa:

1 — Üryanlık 2 — Benzer, zehir, bir harfin okunuşu. 3 — Üzerinde kuvvetli hararet toplamak, bir sıfat edatının terisi. 4 — Bir hal edatı, modern. 5 — Bir Bulgar ismi. 6 — Bir sıfat edatının terisi, Japonya'da bir liman. 7 — Köge, yedeklerimden. 8 — Bütülden birini elde ederek (iki kelime). 9 — Bir soru edatı, anlayış kudretinden.

Yukarıdan aşağıya:

1 — Süslence (mütekke kelime). 2 — Ziya ahzedan (iki kelime). 3 — Kadın, bir villayim. 4 — On dokuzuncu asırda yaşamış bir Fransız filozofu, bir edat. 5 — Eski unvanlardan, kıymetli taşlardan bazılarının alt cılası. 6 — Bir çeşit ılık yumağı, ekme. 7 — İstisab kabiliyeti, çok değil. 8 — Bir ot, keyfi yerinde olanların tekrar ettiği söz. 9 — Harflerden teşekkül etmiş olanlar (cem).
Evveldi bulmacanın halledilmiş şekli



Bürhaneddin Tepsî temsilleri

Tepsî heyetinin bir kaç güne kadar Bursa, Balıkesir, Manisa ve İzmir'de tiğer temsil vermek üzere şehirlerden hareket edecekleri ve diğer taraftan da aşağıda isimleri yazılı piyeslerle prova etmekte oldukları memnuniyetle haber aldık.

Le duel - Yazan: Henri Lavedan - Çeviren: Hamdi Varoğlu - Dram.
Ester - (Esther). Yazan: Rasin. Çeviren: Kemal Emin Bara trajedi.
Hacıyatmaz ve Ben seni sevdim - Komedi. Yazan: Seniye ve Bürhaneddin Tepsî.

Vefat

Yanya esrafından Yanya Belediye reisi merhum Yahya Beyin oğlu, Bursa İhharis müdürü Neşet Bozkurdun ağabeyi, İstanbul eski Maarif müdürü ve Şehir Meclisi eski azasından Standart-dovul kompanyası müvaviri Mustafa Yahya Uri vefat etmiştir. Cenazesi bu gün saat 12 de Kadıköy Modada Devriye sokak 52 numaralı evinden kaldırılarak Osmanşahi camisinde namaz kılınarak sonradan Karacaahmedde Şehidlikte alle makberesine defnedilecektir. Allah rahmet eylesin.

Zayı — Bulgar tebasından olup almış olduğum ikametgah vesikamı zayı ettim. Yenisi alıncağımdan eskisinin hükmü yoktur.

Beyoğlu Hamalbaş 21 numarada Vasil oğlu Vangel Popof

22 nisan SALI günü akşamı GEMERLİTAŞ SİNEMASINDA SAFİYE ve ARKADAŞLARININ büyük KONSERİ

Biletler gişede satılmaktadır.

Osmanlı Bankası İLAN

Osmanlı Bankasının Galata, Yenikapı ve Beyoğlu şubeleri, Halkiyye Milliye bayramı münasebetiyle 22 nisan salı (öğleden sonra) ve 23 nisan çarşamba günü kapalı bulunacaktır.

Bu yalnız günlerinde, oğlundan ayrılmamanı acısını bütün tazelikle kalbimde duyduğum bu sıralarda, Pol'un mevcudiyeti ona büyük bir kuvvet ve teselli veriyordu. Pol, gayet neşeli bir adamdı. Durmadan konuşur, şarkı söyler, kapıları gürültüyle açıp kapardı. Ekseriyetle öğle yemeklerini beraber yiyorlardı. Pol akşam yemeklerini daima dışarıda yer ve gece geç vakit eve gelirdi. Madam Takac uyumamasın diye kışa geldiğinin farkına varmasını diye parmaklarının ucuna basarak odasına girirdi. Fakat bu ihtiyatkarlıktan çok defa bosa giderdi. İçkinin tesiriyle muvazenesini bulamaz, ya bir sandalye devirir veya bir tarafa çarpardı. Gürlüklü duyuncu olduğu yerde durur, dilini çıkararak etrafı dinlerdi.

Baska şikâyet edilecek bir hal yoktu. Yalnız bir defa kurnazı sapkalı bir kadın getirmişti. Madam Takac'in kışlarının çetirmiş görünce, kadının yakını bir akraba olduğunu ve taradadı bulunduğunu, Budaneste'ye ancak senede bir defa geldiğini söyleyerek işi yabırmıştı.

Balayı sevhatine çıkarlar üç hafta-lik bir gavboboten sonra avdet ettiler. Her ikisi de güneşten yanmıştı. Miatt dört kilo almıştı. Fakat belinin inceliği ve endamının zarafeti kat'iyyen bozulmamıştı.

Peter isine gitmeğe başladı. Miatt de bütün vaktini evin yerleştirilmesine, yeniden tanzimine harsetti. Odaların altını üstüne getirdi. Eşyaların yerlerini değiştirdi.

Bu yalnız günlerinde, oğlundan ayrılmamanı acısını bütün tazelikle kalbimde duyduğum bu sıralarda, Pol'un mevcudiyeti ona büyük bir kuvvet ve teselli veriyordu. Pol, gayet neşeli bir adamdı. Durmadan konuşur, şarkı söyler, kapıları gürültüyle açıp kapardı. Ekseriyetle öğle yemeklerini beraber yiyorlardı. Pol akşam yemeklerini daima dışarıda yer ve gece geç vakit eve gelirdi. Madam Takac uyumamasın diye kışa geldiğinin farkına varmasını diye parmaklarının ucuna basarak odasına girirdi. Fakat bu ihtiyatkarlıktan çok defa bosa giderdi. İçkinin tesiriyle muvazenesini bulamaz, ya bir sandalye devirir veya bir tarafa çarpardı. Gürlüklü duyuncu olduğu yerde durur, dilini çıkararak etrafı dinlerdi.

Baska şikâyet edilecek bir hal yoktu. Yalnız bir defa kurnazı sapkalı bir kadın getirmişti. Madam Takac'in kışlarının çetirmiş görünce, kadının yakını bir akraba olduğunu ve taradadı bulunduğunu, Budaneste'ye ancak senede bir defa geldiğini söyleyerek işi yabırmıştı.

Balayı sevhatine çıkarlar üç hafta-lik bir gavboboten sonra avdet ettiler. Her ikisi de güneşten yanmıştı. Miatt dört kilo almıştı. Fakat belinin inceliği ve endamının zarafeti kat'iyyen bozulmamıştı.

Peter isine gitmeğe başladı. Miatt de bütün vaktini evin yerleştirilmesine, yeniden tanzimine harsetti. Odaların altını üstüne getirdi. Eşyaların yerlerini değiştirdi.

Ankara ve İzmirde dün yapılan millî küme maçları

İstanbulspor: 5 - Demirspor: 2, Beşiktaş: 3 - Gençlerbirliği: 2, Altınordu: 2 - Fenerbahçe: 1, Galatasaray: 3 - Altay: 1

Ankara 20 (Telefonla) — Millî küme maçlarına bu gün de 19 Mayıs stadında devam edildi. Kapalı ve açık tribünlerde on beş binden fazla seyirci vardı. Şeref tribününde Hariciye Vekâleti ümmî kâthibi Numan Menemencioğlu ve birçok mebuslar bulunuyordu.

Maçlardan evvel saat 14'te Ankara muhtelîli müteakidinde Galatasaray müteakidleri karşılaştılar. İki taraf da eski futbol yıldızlarının formlarını kazandırmak için sarfettikleri gayretler takdirle seyredildi. Neticde Ankara muhtelîli müteakidleri 2 - 0 galib geldiler.

İstanbulspor - Demirspor
Günün ilk maçını İstanbulspor Demirspor yaptı. Oyuna sıkı ve süratli başladı. Beşinci dakikada ilk golü Demirsporlular yaptı. Birkaç dakika sonra İstanbulspor penaltıdan bir golle beraberliği temin etti. Dört beş dakika sonra ikinci golü İstanbulspor galib vaziyete geçti.

Oyun bundan sonra sert bir şekli almıştı. İstanbulspor - Gençler Birliği maçında da tereddüdü hareketlerle seyircileri dahi bir hayli sinirlendiren hakem Ferih fena kararlarla bu oyunu çığırından çıkardı. 25.inci dakikada bir oyucuları cezalandırılmış olduğundan Ekişehirliler 10 kişi kaldılar.

İkinci devrenin 11.inci dakikasında Demirspor kalecinin hatalı bir çıkışı İstanbulsporlulara bir gol daha kazandırdı. İki dakika sonra da Demirsporlular penaltıdan ikinci ve son sayılarını yaptılar. Gittikçe sertleşen oyunda iki taraftan da bayılan ve sakatlananlar zaman zaman saha kenarına çıkarılıp tedavi edildi. Maçta bulunan Tabibi Adil Behçet Kamay bu muayene ve tedavi işleriyle mütemadiyen meşgul oldu.

İstanbullular 28.inci dakikada dördüncü, ve son dakikada beşinci gollelerini yaptılar.

Her bakımdan zevksiz olan bu maç nihayet bulması seyirciler geniş bir nefes almış oldu.

Beşiktaş - Gençler Birliği
İkinci maç İstanbul ve Ankara şampiyonları arasında oynandı. Oyunun ilk dakikaları Beşiktaşluların, Ankara kalesine yaptıkları süratli işlerle geçti. Bu akınların birinde Beşiktaş merkez muhacimi Şükrü takıma ilk golü kazandırdı. Kısa bocalayışın sonra Gençler muvazenesi temine muvaffak oldular. Hemen iki dakika sonra merkez muhacimleri Ali vastasıyla beraberlik sayılarını kaydettirtiler. İki taraf da canlı ve temiz oynuyordu. 35.inci dakikada Gençler Birliği aleyhine verilen flâkikten Hakkı cidden güzel bir vurup Beşiktaşın ikinci golünü yaptı. Maamafih Gençler buna da iki dakika sonra sağ işleri vastasıyla yaptıkları bir golle mukabele ettiler.

İkinci devrede iki taraf da zaman zaman hakimiyyeti ele aldılar. Hakem Refik Güven de maçı muvaffakiyetli ve isabetli idare ediyordu. Devre nihayetele-nirken Beşiktaşlılar Şerefın kafa vuruşla bir gol daha kazandıran sahadan galib olarak ayrıldılar.

Fenerbahçe - Altınordu maçı
İzmir 20 (Telefonla) — Millî küme maçlarına bugün Alansac stadında pek büyük bir kalabalık önünde devam edildi. İlk maç Fenerbahçe ile Altınordu arasında oynandı. Devrenin başları Altınordu lehine idi. Fenerbahçe çok süratli bir oyuna mukabeleyle çalışıyordu.

10.uncu dakikada Naci'den Niyaziye gülden topu, Niyazi, fena kullanarak mühim bir fırsatın kaçmasını sebeb oldu. Dört dakika sonra da Fenerbahçe Cihad mühim bir kurtarıcı yaptı.

Öğleden evvelleri çarşıya çıkıyor, dükkânları, antikacıları doluyordu. Abajurlar, biblolar, masa örtüleri, divan yastıkları ve epdelerle ev döniyordu. Yuvasını yapmak için çurpanan bir kuşa benzeyordu. Bazen Madam Varga da onunla birlikte gidiyor, alınacak şeyler hakkında mütealemini söylüyor, pazarlıkta ona yardım ediyordu.

Gene bir öğleden evvel Madam Varga ile doluyorlardı. Vaci sokagından geçerken, açık bir otomobile Olga'yı görüyorlardı. Bu yepyeni, küçük, parlak lüaciverd boyalı bir otomobile. Olga içinde yalnız oturuyordu. Araba hemen iki adım ileride duruyordu.

Gözöze geldiler. Olga gülümsedi ve başının hafif bir işaretile onu selamladı.

Madam Varga'nın pudralı yüzü kıpkırmızı kesildi. Dişlerinin arasından fısıldadı:

— Selâm verme ona!

Miatt bir saniye affıladı. Şaşkın, şaşkın Olga'nın yüzüne baktı. Fakat kendini toparlayıp da, kızın selâmına mukabele edinceye kadar otomobil hareket etti.

Madam Varga'nın yüzü hâlâ kıpkırmızıydı. Dudakları asabiyetten titriyorek söylendi:

— Böylelerle selâmlaşmak doğru değildir.

Miatt hiç bir şeyin farkında değilmiş gibi davrandı. Başını çevirip, eski arkadaşına bir defa daha bakabilmek için kayıtsız bir sesle sordu:

— Otomobiledeki Olga mıydı?



Tekirdağlı Hüseyin - İzmirli Mehmed güreşinden heyecanlı bir an

Altınordu kat'î bir hakimiyet içinde idi. 20. nci dakikada mühim bir fırsat yakalayan Altınordulular sağ ağırlıkları vastasıyla ikinci golü yaptılar. Altınordu hakim olduğu devreyi 1-0 galib olarak bitirdi.

İkinci devreye Fenerbahçe çok enerjik bir şekilde başladı. Fakat muhacim hattı, Altınordu müdafasını yarıyordu.

Nihayet 20.inci dakikada Naim bir gol yaparak Fenerbahçe'yi berabere vaziyete getirdi. Oyun tekrar süratlendi. 30.uncu dakikada Altınordudan Said şahş bir hücumla ikinci golü yaparak takımını galib olarak sahadan çıkardı.

Galatasaray - Altay
Altay takımı ilk devrede güneş ve rüzgâr aleyhine düştüğü için hayli müşkül vaziyette idi. Halbuki Galatasaray bugün daha düzgün ve daha canlı oynuyordu. Altay kalesine yerleşen Galatasaraylılar 14.üncü dakikada Efsakın, 18.inci dakikada Büledin ve 26. nci dakikada da Salâhaddin'in vurupları ile üç gol birden kazandılar.

Oyun bu hava içinde iken çok heyecanlı idi. Devre 3-0 Galatasarayın lehine de kitti.

İkinci devrede Altaylılar cidden güzel oynuyorlardı. Galatasaray sayı adedini büyük bir işiyle hücumlardan bir netice çıkaramadı.

Efsakın bir hatasından istifade eden Altay penaltıdan yegane sayısını yaptı. Galatasaray güzel bir oyundan sonra 3-1 galib gelecek sahaya terkattı.

Dün yapılan serbest güreş maçları
Dün Şeref sahasında Tekirdağlı Hüseyin pehlivan tarafından tertib edilen güreş maçları bir hayli münakaşalı olmuştur.

Güreşlerde bilhassa Mershal Ahmedin maçı büyük bir zevkle seyredilmiştir.

Alınan neticeler şunlardır:
Merici Mehmed, 5. dakikada Çatalcalı Recebe, Pomak Ahmed, sekiz dakikada Adapazarlı Celâle, Dinari İsmail 15 dakikada Pomak Ahmed, Manisalı Mehmed sekiz dakikada Çatalcalı Süleymana galib geldimşlerdir.

Kara Ali ile Mülayım arasında yapı-

Millî küme maçlarında puan cedveli						
Takımlar	Maç	Galib	Berabere	Mağlûb	Attığı	Yediği
Beşiktaş	6	4	2	—	12	6
İ. Spor	6	4	1	1	16	15
Galatasaray	4	3	—	1	11	4
Altınordu	5	2	1	2	9	13
Demirspor	6	2	—	4	5	10
Fenerbahçe	4	2	1	1	6	4
Harbiye	4	2	1	1	6	4
Altay	5	2	—	3	6	8
Maskepor	4	—	2	2	5	7
Gençlerbirliği	6	—	—	6	10	18



Yazan: Lajos Zilahy

— 29 —

Çeviren: F. Zâhir Törünküney

Madam Varga'nın asabiyeti yavaş yavaş geçti. Yan gözle onu süzüyordu. Bu dakikada bu katı kalbli kadına karşı müthiş bir nefret duyuyor ve ağlamamak için kendini güc zapt ediyordu.

Evc döndüğü zaman Peter'in gelmesini sabırsızlıkla beklemeye başladı. Hâdiseyi Peter'e anlatacaktı. Eğer kocası, Madam Varga'ya hak verirse, onunla adamakıllı kavga edecekti. Buna kat'î karar vermişti.

Sofra kurulmuş, yemek tabağı masanın ortasında duruyordu. Peter eve gelmiş, hemen bir parça yemek kabuğu koparıp, divana uzanır, bir taraftan yemek kabuğunu gevelerken, bir taraftan da gazetelere göz geçirir, çorbasının sofraya gelmesini böyle beklerdi.

Miatt yanına oturdu. Heyecanlı öğleden evvelki vak'ayı anlattı.

Peter, Olga'nın başından geçenleri biliyordu. Karısının anlatıklarını dik-

SÜMER SİNEMASI
YARIN akşam LONDRA KALESİ, YEŞİL CEHENNEM ve RIO YILDIZından sonra 4 üncü cihanşümül süper filmi olan ve
DOUGLAS FAIRBANKS Jr.
BASİL RARBONE ve LIONEL ATWILL
tarafından harikulâde bir tarzda yaratılan ve milyonlara mal olan
BATMAYAN GÜNEŞ
Şaheserini takdim edecektir. Kısmen Siyah Afrikam merkezinde çevrilen bir emsalsiz filmde: Esrarengiz radyonun faaliyeti... Yerin tahribatı... Çöl üzerine bombaların atılması...
Yarın akşam için yerlerinizi evelden aldınız.

Bugün Beşiktaş **GÜREL** sinemasında
Yeni Müdiriyyetin büyük şeref programı
T Ü R K Ç E
KIZIL RAKKASE ÇELİK KAFES

23 NISAN ÇOCUK BAYRAMI
L Â L E 'nin de
Hakkı Neşe Bayramı olacaktır.
Kahkaha tufanı
Türkçe
HERKÜL
Hayecan kaynağı
GASUSLAR DİYARINDA
Filmlerle süslenen bu şahane programını sabırsızlıkla bekleyiniz.

ŞARK SİNEMASI
Daima en güzel filmleri göstermek vadinde sebat ederek pek yakında size, kat'iyyen unutamayacağınız
İĞFAL
Şaheserini takdim edecektir. Baş rollerde:
HERTHA FEINLER ve HANS SOHNKER

MELVYN DOUGLAS SARAY sinemasında
Tekrar güzel LOUISE PLATT ile beraber çevirdiği
ASRÎ BİR ADAM
Hararetili ve kuvvetli filminde görünecektir.

Başvekâlet Beden Terbiyesi İstanbul Bölgesi Direktörlüğünden:
Beşiktaş Şeref stadında yaptırılacak olan 5311 lira keşif bedelli koşu pisti ve atlama yerleri tanzimi şartnamesine göre pazarlık suretile eksiltmeye konulmuştur.
Pazarlık 30 nisan 941 çarşamba günü saat 16 da Beyoğlu Taksim Servisler caddesi 57 No.lu Bölge binasında yapılacaktır.
Teminatı 250 liradır.
Taliblerin şartnameyi almak ve projelerini görmek üzere hergün Bölge Merkezinde Spor Servisine müracaat etmeleri ilân olunur. (3095)

İstanbul Elektrik, Tramvay ve Tünel İşletmeleri Umum Müdürlüğünden:
1 — 750 vatlık, 500 adet A. E. G. armatürü için yarım opal globes pazarlık usulü ile satın alınacaktır.
2 — Eksiltme 3/6/941 günü saat 15 te Metro hanının 5 inci katında yapılacaktır.
3 — Muvakkat teminat 137 liradır.
4 — İstekilerin parasız olarak verilmekte olan şartnameleri levazımdan almaları ve kanunî vesikaları ve muvakkat teminatlarla ilân edilen gün ve saatte Komisyonunda hazır bulunmaları. (2991)

İstanbul Defterdarlığından:
Açık olan ücretli vazifeler için lise ve orta mektep mezunu olanlar arasında tahsisle devam edenlerle 18 yaşını ikmal etmemiş olanlar kabul edilmelidir. 28/4/941 tarihine musadif pazartesi günü saat 14 te İstanbul Üniversitesi Hukuk Fakültesi birinci sınıf dersanesinde müsabaka imtihanı yapılacaktır.
İmtihana girmek isteyenler, aşağıda yazılı vesikaları hâmlen bir istida ile 25/4/941 cuma günü saat 17 ye kadar Defterdarlık Sicil Kalemine bizzat müracaat ederek fotoğrafı kabul kartı almaları ilân olunur.
1 — Tahsil vesikası,
2 — Nüfus tezkeresi,
3 — Hüsnühal kâğıdı,) Bu iki vesika imtihanı kazananlardan
4 — Sühhat raporu,) bilâhare alınacaktır.
5 — 4,5 X 6 eb'adında iki fotoğraf. (2873)

RADYO
Bu günkü program
8.00 Program 18.40 İnce saz
8.03 Haberler 19.15 Müzik (Pl.)
8.18 Müzik (Pl.) 19.30 Haberler
8.45 Konuşma 19.45 Konuşma
★ 19.50 Şarkılar
12.30 Program 20.15 Rad. gazetesi
12.33 Şarkılar 20.45 Müzik
12.50 Haberler 21.00 İstekler
13.05 Şarkılar 21.30 Konuşma
13.20 Müzik (Pl.) 21.45 Orkestra
★ 22.30 Haberler
18.00 Program 22.45 Caz (Pl.)
18.03 Cazband 23.30 Kapanış

ASKERLİK İŞLERİ
Yoklamaya davet
Fatih Askerlik şubesinden:
1 — Bütün şubeye mensub 337 doğumularla İhtiyat erat yoklamaları ve eytam ve eramî ikramiye yoklamalarına 21/4/941 pazartesi gününden itibaren devam edilecektir.
2 — İhtiyat yoklamalarına müracaat edeceklerin behemehal aşağıda gösterilen günlerde her mükellef doğum tarihine (not) alarak mezkûr günlerde müracaat edecek, aksi takdirde askerlik mükellefiyeti kanununun 94 üncü maddesine tevkihan ceza görecektir.
İhtiyat erat yoklamaları
21/4/941 pazartesi Bütün şubeye mensub 322 doğumular

22/4/941 salı	322
24/4/941 perşembe	323
25/4/941 cuma	324
26/4/941 pazartesi	325
27/4/941 salı	326
28/4/941 çarşamba	327
29/4/941 cuma	328
30/4/941 pazartesi	329
1/5/941 salı	330
2/5/941 çarşamba	331
3/5/941 cuma	332
4/5/941 pazartesi	333
5/5/941 salı	334
6/5/941 çarşamba	335
7/5/941 cuma	336
8/5/941 pazartesi	337
9/5/941 salı	338
10/5/941 çarşamba	339
11/5/941 cuma	340
12/5/941 pazartesi	341
13/5/941 salı	342
14/5/941 çarşamba	343
15/5/941 cuma	344
16/5/941 pazartesi	345
17/5/941 salı	346
18/5/941 çarşamba	347
19/5/941 cuma	348
20/5/941 pazartesi	349
21/5/941 salı	350
22/5/941 çarşamba	351
23/5/941 cuma	352
24/5/941 pazartesi	353
25/5/941 salı	354
26/5/941 çarşamba	355
27/5/941 cuma	356
28/5/941 pazartesi	357
29/5/941 salı	358
30/5/941 çarşamba	359
31/5/941 cuma	360

Kısa hizmetlileri davet
Fatih Askerlik şubesinden:
Yüksek ehliyetnameli ve kısa hismetli askerliklerine karar verilmiş mezunları 1 mayıs 941 tarihinde Yedek Subay okuluna gönderilecektir.
Bu şeraiti hiss şubemizi mensubları nın şimdiden muamelelerini hâzırlamak üzere şubeye müracaat etmeleri ve işbu ilânın davetiyeye yerine kalmı oluğu ilân olunur.

Çarşamba akşamı YILDIZ Sinemasında İki, MACAR şaheseri DANKO PİSTA (Macar Senfonisi)
olmak üzere Büyük Birinci Viziyon filmler serisi başlıyor.
Bu, emsalsiz bir güzelliğe mülkiz bir şaheserdir. Büyük bir aşk romanı içinde...
Bütün Çigan Kemanları
•Mondial Film.

İKİ ESİR
Yazan: Lajos Zilahy — 29 — Çeviren: F. Zâhir Törünküney
dan ses ve sada çıkmadı. Miatt, çok defa Olga'nın kalbini çalan erkeğe, hayalinde bir şekil vermek için uğraşıyordu. Ama bir türlü buna muvaffak olamamıştı.
Peter yavaş yavaş elbiseleri, yazı masası ve âdetlerle bütün evi kaplıyordu. Akşam yemeklerinden sonra Millî masayı toplayınca, hemen kayın-pederlerle bir iskambil partisi yapılar-dı. Bu her akşam tekrarı ederdi. Peter, bu oyunu kat'iyyen kayınpederi-nin gönlünü almak veya onu eğlendirmek için oynamazdı. O, bu suretle yemektен sonraki vaktinin bir saatini hoş geçirmeği düşünüyordu. Ekseriyetle, oyun yüzünden damada kayın-peder arasında şiddetli münakaşalar çıkırdı olurdu. İkisi de yenilmeği bir türlü hâzmedemezlerdi. Bir akşam böyle bir münakaşadan sonra babası fena halde can sıkılmış ve dargın bir tavırla masadan kalkarak odasına çekilmişti. Miatt buna çok üzül-müştü. Fakat ertesi akşam yemektен sonra, gene iskambilleri ellerine alıp, hiç bir şey olmaksızın sıbi karı karışa ge-cip oturdukları görünce geniş bir nefes almıştı.
Onlar iskambil oynarlarken Miatt de el işleriyle meşgul olurdu. Arada bir Peter'i ikaz etmek mecburiyetinde kalırdı:
— Peter, çok rica ederim, o kadar bahar!ma!
Peter, böyle bir ihtar alınca derhal sesini alçaltır, fakat münakaşayı kesmezdi.
Aksama kadar bekledi. Fakat Olga-

dan ses ve sada çıkmadı. Miatt, çok defa Olga'nın kalbini çalan erkeğe, hayalinde bir şekil vermek için uğraşıyordu. Ama bir türlü buna muvaffak olamamıştı.
Peter yavaş yavaş elbiseleri, yazı masası ve âdetlerle bütün evi kaplıyordu. Akşam yemeklerinden sonra Millî masayı toplayınca, hemen kayın-pederlerle bir iskambil partisi yapılar-dı. Bu her akşam tekrarı ederdi. Peter, bu oyunu kat'iyyen kayınpederi-nin gönlünü almak veya onu eğlendirmek için oynamazdı. O, bu suretle yemektên sonraki vaktinin bir saatini hoş geçirmeği düşünüyordu. Ekseriyetle, oyun yüzünden damada kayın-peder arasında şiddetli münakaşalar çıkırdı olurdu. İkisi de yenilmeği bir türlü hâzmedemezlerdi. Bir akşam böyle bir münakaşadan sonra babası fena halde can sıkılmış ve dargın bir tavırla masadan kalkarak odasına çekilmişti. Miatt buna çok üzül-müştü. Fakat ertesi akşam yemektên sonra, gene iskambilleri ellerine alıp, hiç bir şey olmaksızın sıbi karı karışa ge-cip oturdukları görünce geniş bir nefes almıştı.
Onlar iskambil oynarlarken Miatt de el işleriyle meşgul olurdu. Arada bir Peter'i ikaz etmek mecburiyetinde kalırdı:
— Peter, çok rica ederim, o kadar bahar!ma!
Peter, böyle bir ihtar alınca derhal sesini alçaltır, fakat münakaşayı kesmezdi.
Aksama kadar bekledi. Fakat Olga-

Aralarında şimdiye kadar ciddi bir kavga olmamıştı. Peter'in çok çabuk parlayan bir tabiatı vardı. Ama her asabi insan gibi öfkesi gayet kısa sürerdi. Dargınlık ve kin nedir bilmezdi. Onun bu parlamaları Miatt'in hoşuna giderdi.
Fakat bir defa, bir sabah banyo yüzünden az kalan kavga edeceklerti. Peter biraz geç kalkmıştı. Hemen banyo odasına girip, tıraş olmak istiyordu. Miatt ise bir türlü banyodan çıkmı-yordu.
Peter, sabırsızlıkla kapıyı vurmağa başladı. Sesi sert ve hırçındı. Miatt de aksı cevap verdi:
— Amma tuhaf adamın! İraz bekle canım!
Nihayet kapı açıldı. Miatt sırtında bornuz, ayaklarında terlikler, yüzü gözü sırsıklam, dargın bir çehreyle di-kilmiş duruyordu. Titremesinden üşü-düğü anlaşıyordu. Peter, onu bu hal-de görünce, öfkesi birdenbire bitti. Gülümse başladı. Sonra onu kucakla-yıp, ıslak yüzünü öptü.
Evliktirlerinin ikinci ayını işt böyle-ce geçirirlerdi. Aynı odalarda yatı-yorlardı. Fakat sabahları, Miatt gözü-nü açar açmaz hemen yastığının bi-rini yakalar, dağınık saçlarıyla gözle-rini uğuşturarak doğru Peter'in oda-sına gider, yanına uzanır. Peter o-nun gürültüsü uyanır. Bu sabah ta-gınmalarına onlar iltica ismini ver-mişlerdi.
(Arkası var)